

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар «Детский сад
комбинированного вида «Сказка»
структурное подразделение 147

«Развитие познавательных способностей детей среднего дошкольного
возраста посредством лепбуков»

Автор:

Воспитатели подготовительной группы

Витко С. А.

Степанова О. Н.

Краснодар – 2021г.

СОДЕРЖАНИЕ.

1. Содержание	2
2. Введение (Пояснительная записка).....	3
3. Основная часть	5
- Почему лэпбук?.....	5
- Применение лэпбука в совместной деятельности педагога и детей	6
- Актуальность использования лэпбука в ДОУ.....	7
- Практика применения лэпбуков в ДОУ . Содержание работы при изготовлении лэпбуков...12	
- Содержание работы над изготовлением лэпбука «Лето».....	16
4. Заключение	23
5. Список использованной литературы	24
6. Приложения	25

Пояснительная записка

Дошкольное детство – это главный и самый ответственный этап, когда закладываются основы личностного развития: физического, интеллектуального, эмоционального, коммуникативного. Это период, когда ребёнок начинает осознавать себя и своё место в этом мире, когда он учится общаться, взаимодействовать с другими детьми и со взрослыми.

Сегодня государством поставлена задача – подготовить совершенно новое поколение: активное, любознательное.

Современному ребёнку необходимо не столько много знать, сколько последовательно и доказательно мыслить, проявлять умственное напряжение.

Содержание и методы обучения дошкольников направлены на развитие внимания, памяти, творческого воображения, на выработку умения сравнивать, выделять характерные свойства предметов, обобщать их по определённому признаку, получать удовлетворение от найденного решения. Когда ребёнок сам действует с объектами, он лучше познаёт окружающий мир, поэтому приоритет в работе с детьми следует отдавать практическим методам обучения.

В связи с этим перед нами педагогами стоит задача поиска новых нестандартных форм взаимодействия с воспитанниками. На смену традиционному образованию приходит продуктивное обучение, которое направлено на развитие творческих способностей, формирование у дошкольников интереса к созидательной деятельности.

Одной из таких возможностей современного образования, которую мы стали изучать и применять в своей работе, является новая для нас форма работы с детьми – «лэпбук».

Цель:

- Оптимизация образовательного процесса познавательного развития дошкольника через использование современной образовательной технологии «лэпбук».
- Описание методик использования лепбука в работе с дошкольниками для развития познавательных интересов;
- Оказание методической помощи педагогам в работе с детьми по вопросам познавательного развития дошкольников.

Задачи:

1. Отбор оптимальных методов педагогического воздействия на познавательное развитие дошкольников.
2. Развивать умение активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместной деятельности.
3. Развивать познавательную активность, самостоятельность, инициативность.
4. Побуждать детей самостоятельно, по своему желанию собирать и организовывать информацию.
5. Содействовать лучшему пониманию и запоминанию изучаемого материала и применению полученного опыта в новых жизненных ситуациях.

Основная часть:

Почему лэпбук?

Для того чтобы соответствовать современным требованиям, педагогам дошкольной образовательной организации необходимо постоянно учиться, заниматься самообразованием, повышать свой уровень профессиональной компетентности. Так, им важно научиться адекватно реагировать на происходящие изменения в сфере образования, уметь работать в команде единомышленников, грамотно и качественно организовывать воспитательно – образовательную работу с воспитанниками, эффективно выстраивать партнерское взаимодействие с их родителями для решения образовательных задач, самостоятельно осуществлять отбор содержания образования и адаптировать его с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей конкретной группы, ориентируясь на требования ФГОС дошкольного образования.

ФГОС ставит во главу индивидуальный подход к ребенку и игру, где происходит сохранение самооценности дошкольного детства и где сохраняется сама природа дошкольника. Ведущими видами детской деятельности становятся: игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно-исследовательская, продуктивная и др. Необходимо отметить, что образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации. Это:

- Совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми;
- Образовательная деятельность в режимных моментах;
- Организованная образовательная деятельность;
- Самостоятельная деятельность детей.

Направление деятельности и развитие ребенка зависит от нас, взрослых – от того, как устроена предметно-пространственная организация их жизни, из каких игрушек и дидактических пособий она состоит, каков их развивающий потенциал и даже от того, как они расположены. Все, что окружает ребенка, формирует его психику, является источником его знаний и социального опыта. Поэтому, именно мы, взрослые, берем на себя ответственность создать условия, которые способствуют полной реализации развития детей, их возможностей, способностей по всем психофизиологическим параметрам, т. е. организации предметно-пространственной развивающей среды.

В нашей практике все чаще встречаются дети, которые не хотят заниматься, которым неинтересно то, что происходит в совместной образовательной деятельности педагога и детей. Поэтому важным условием повышения эффективности работы с детьми дошкольного возраста являются не расширение образовательных задач, а разработка новых педагогических технологий, связанных, в первую очередь, спецификой общения ребенка со взрослыми и сверстниками с рациональной эффективной организацией жизни ребенка в детском саду, направленных на развитие самостоятельной деятельности ребенка и на развитие личности.

В поиске новых форм организации образовательной деятельности находится сейчас каждый педагог нашего детского сада. Результатом такого поиска стала тематическая папка или лэпбук.

Лэпбук — это собирательный образ плаката, книги и раздаточного материала, который направлен на развитие творческого потенциала в рамках заданной темы, расширяя не только кругозор, но и формируя навыки и умения.

Применение лэпбука в совместной деятельности педагога и детей

Главная особенность организации образовательной деятельности в ДООУ на современном этапе - это уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с

детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Таким образом, «занятие» как специально организованная форма учебной деятельности в детском саду отменяется. Занятием должна стать интересная для детей, специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков. Но процесс обучения остается. Педагоги продолжают «заниматься» с детьми. Между тем необходимо понимать разницу между «старым» обучением и «новым».

Важным условием повышения эффективности работы с детьми дошкольного возраста являются не расширение образовательных задач, а разработка новых педагогических технологий, связанных, в первую очередь, спецификой общения ребенка со взрослыми и сверстниками с рациональной эффективной организацией жизни ребенка в детском саду, направленных на развитие самостоятельной деятельности ребенка и на развитие личности.

В поиске новых форм организации образовательной деятельности находится сейчас каждый педагог детского сада.

Вот и начали изучать и использовать в своей работе совершенно новое, интересное незаменимое методическое пособие – лэпбук. Это прекрасный способ подать всю имеющуюся информацию в компактной форме. Лэпбук интересен и полезен тем, что в нем содержится методический и практический материал, способствующий саморазвитию педагогов и повышению их профессиональной компетенции в соответствии с ФГОС ДО.

Актуальность использования лэпбука в ДОУ

Вот уже несколько лет образовательный процесс в нашем детском саду выстраивается на основе комплексно – тематического планирования. И

здесь столкнулись с такой проблемой как итоговое мероприятие т.е. в конце каждой пройденной темы должен представляться какой-либо продукт (это может быть мероприятие в виде развлечения, выставка работ, мастер-класс с родителями, круглый стол, досуг и другие формы работы).

Использование инновационных педагогических технологий, открывают новые возможности воспитания и обучения дошкольников, и одной из эффективных, на мой взгляд, является - тематическая папка-лэпбук. При этом лэпбук - это не просто поделка. Это наглядно-практический метод обучения, заключительный этап самостоятельной исследовательской работы, которую ребенок проделал в ходе изучения данной темы. Чтобы заполнить эту папку, ребенку нужно будет выполнить определенные задания, провести наблюдения, изучить представленный материал. Создание лэпбука поможет закрепить и систематизировать изученный материал, а рассматривание папки в дальнейшем позволит быстро освежить в памяти пройденные темы.

Лэпбук хорошо подойдет для занятий для разных возрастов, начиная с младшей и до подготовительной группы. Можно выбрать задания под силу каждому (для малышей – кармашки с карточками или фигурками животных, например, а старшим детям – задания, подразумевающие умение писать и т.д.) и сделать такую коллективную книжку. В будущем ребенок научится самостоятельно собирать и организовывать информацию – хорошая подготовка к написанию рефератов и курсовых.

В современных условиях модернизации системы образования основной линией преобразований стало осуществление индивидуализированного подхода к каждому ребенку.

Однако определенные стереотипы образовательной практики не ориентируют специалистов на индивидуальный подход к ребенку и не предполагают применение индивидуализированных развивающих программ в работе с дошкольниками.

Основной целью педагогических усилий остается создание определенного объема знаний, умений и навыков, приводящее к

выравниванию возможностей детей и применению одинаковых форм, методов и технологий педагогической работы с ними. Важной причиной такого положения является то, что на сегодняшний день фактически не существует специальных исследований, определяющих принципы и условия реализации индивидуального подхода к дошкольникам.

При организации образовательного процесса в группе столкнулись с проблемой взаимодействия ребенка со сверстником: дети не умеют включаться в совместную деятельность: принимать общую задачу, распределять действия между собой, проявлять заинтересованность к действиям партнера. Все это приводит к конфликтам. В «педагогическом багаже» пока мало разнообразных образовательных форм совместной деятельности взрослого с детьми, которые бы соответствовали современному дошкольному образованию, были интересны дошкольникам.

Всем нам известно, что лучше запоминается то, что нам интересно, что было эмоционально окрашено. Как же сделать так, чтобы пройденный материал остался в памяти ребенка дошкольника?

Лэпбук – это универсальное пособие, которое может быть итогом проектной и самостоятельной деятельности детей, тематической недели, предусмотренной основной образовательной программой дошкольной образовательной организации. Может быть использован при реализации любой из образовательных областей, обеспечивая их интеграцию. Объединяя обучение и воспитание в целостный образовательный процесс, лэпбук дает возможность педагогу построить деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, создать условия, при которых сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования. В научной литературе лэпбук не выделяют как одно из основных средств обучения, поэтому есть необходимость в его разработке.

Одним из способов достижения этой цели образования на данном этапе развития общества использование в образовательной деятельности

дошкольной организации и методику создания лэпбука, которая активно используется Американскими педагогами и родителями, обучающими своих детей на дому.

В начале, давайте разберемся, что же означает понятие «лэпбук»:

Лэпбук (lapbook) – в дословном переводе с английского значит «наколенная книга» (lap – колени, book - книга). Это такая небольшая самодельная папка, которую ребёнок может удобно разложить у себя на коленях и за один раз просмотреть всё её содержимое.

Лэпбук – это книжка-раскладушка с кармашками, дверками, окошками, вкладками и подвижными деталями, в которую помещены материалы на одну тему .

Лэпбук - отличный способ закрепить определенную тему с детьми, осмыслить содержание книги, провести исследовательскую работу, в процессе которой ребенок участвует в поиске, анализе и сортировке информации.

Лэпбук – разновидность метода проекта. Создание лэпбука содержит все этапы проекта:

- целеполагание (выбор темы)
- разработка лэпбука (составление плана)
- выполнение (практическая часть)
- подведение итогов

Лэпбук – средство для реализации деятельностного метода обучения. При создании лэпбука дети не получают знания в готовом виде, а добывают их сами в процессе собственной исследовательской – познавательной деятельности .

Лэпбук - эффективное средство для привлечения родителей к сотрудничеству.

Для работы над лэпбуком подходит все: и цветная бумага; как вырезанные, так и нарисованные самостоятельно картинки; рукописные или распечатанные тексты, графики и диаграммы. Еще одним плюсом лэпбука

является тот факт, что лэпбук — это удивительный инструмент образования, сделанный вручную. Сам по себе лэпбук очень интерактивен, начиная от процесса его создания до готового результата. И каждый компонент лэпбука, над которым работает педагог или воспитанник дошкольной организации, дает ему возможность сконцентрировать свое внимание на определенном аспекте более глобальной темы.

Лэпбук — это не просто метод, помогающий закрепить и отработать полученные знания, это полет фантазии, который может дать непредсказуемые результаты, это исследование, которые однажды начавшись, будет продолжаться всю жизнь, ведь если посеять в ребенке «зерно» открытия и исследования, оно будет расти и увеличиваться. Задача педагога лишь придавать воспитанникам уверенности в своих силах и правильно мотивировать на открытие новых горизонтов. Это дидактическое пособие воспитателя, отличный способ закрепить определенную тему с детьми, осмыслить содержание книги, провести исследовательскую работу, в процессе которой ребенок участвует в поиске, анализе и сортировке информации. Лэпбук помогает ребенку по своему желанию организовать информацию по изучаемой теме и лучше понять, и запомнить материал. Каждый лэпбук уникален, как уникален и его создатель, нет правильного или неправильного метода его создания, ведь все зависит от того, как ребенок воспринимает заданную тему, какими средствами он пользуется для достижения своих целей.

Но необходимо отметить, что применение лэпбуков в совместной деятельности возможно не всегда по ряду причин. Данная методика и техника обучения подходит для закрепления или обобщения и повторения, когда дошкольники в определенной степени владеют информацией по заданной теме, но создавая лэпбук, им приходится детализировать информацию по центральной теме лэпбука, креативно подходить к оформлению и объяснению как уже изученного, так и нового материала.

Новизна данной формы работы с детьми заключается в отсутствии системного использования лэпбуков в практике детских садов.

Практика применения лэпбуков в ДОУ . Содержание работы при изготовлении лэпбуков.

В течении года нами были разработаны уникальные лэпбуки различной тематики педагогами и детьми: «Зимующие птицы», «Времена года», «Зима», «Весна», «Осень», «Перелетные птицы», «День Победы», «Военная техника», «Зимние праздники», «Краснодар – моя малая Родина», и т. д.

Рассмотрим этапы создания лэпбука.

1. Выбор темы. Тема может быть как общей , так и более конкретной . Часто тема будущего лэпбука определяется после бесед с детьми, иногда они сами подсказывают педагогу, что бы хотели изучить подробнее, чем интересуются. Здесь и начинается совместная деятельность воспитателя и детей. Дети 5-7 лет обычно активно участвуют в обсуждении тем и направлений будущего пособия.

2. Составление плана будущего лэпбука. Необходимо определиться с элементами, подтемами. На этом этапе к работе можно подключить родителей, с учетом их возможностей раздаются задания на выполнение того или иного элемента лэпбука. Своего рода это домашнее задание, где родители вместе с детьми занимаются поиском и изготовлением необходимых картинок, заданий, фотографий, игр. Педагог дает рекомендации и контролирует качество выполненных заданий, чтобы вся подобранная информация соответствовала возрастным, эстетическим и этическим требованиям.

3. Рисование макета. Это необходимо для дальнейшего оформления лэпбука. Все изготовленные элементы должны быть собраны воедино. Этим обычно занимается сам воспитатель, так как именно он будет заниматься окончательной сборкой готового лэпбука.

4. Создание лэпбука в натуральную величину. Согласно макету необходимо изготовить сам лэпбук. Дети старшего дошкольного возраста

принимать посильное участие в этом процессе: вырезать, приклеивать, складывать элементы в соответствующие кармашки. Совместная деятельность несет в себе цель по формированию уважения к собственному труду и труду других, воспитывает бережливость, аккуратность, чувство ответственности за собственную работу

Более предметное создание лэпбука можно описать на **примере изготовления** конкретного такого пособия для старшего дошкольного возраста по теме **«Времена года»**.

Совместное составление плана: «Что мы хотим узнать о разных временах года?» Ребята предложили разные варианты: почитать книжки, посмотреть картинки, провести наблюдения. Перед детьми была озвучена проблема: накапливается много разной информации, а как же можно её всю запомнить? Дети предложили нарисовать картинки, сделать книжку-малышку и т.д. Ребята приняли предложенную цель. Далее обсудили с детьми, какое содержание будет в необычной книжке, наметили макет лэпбука. Совместное определение содержания приводит детей к структурированию материала.

В лэпбук вошли следующие элементы: стихи и загадки про четыре времени года, в виде мини - книжки, картинки- карточки с признаками осени, зимы, весны, лета. пиктограммы грусти и радости; дидактические игры, конверт с игрой «Собери картинку».

Оформление каждого кармашка было распределено между детьми всей группы. План, который составили по изучению темы, был конкретизирован: в какой день недели чем б заниматься кто отвечает за оформление того или иного материала (раздела). В течение недели лэпбук заполняется. Ребята были довольны полученными результатами.

Последовательное изготовление лэпбука явилось культурной практикой, в процессе которой были использованы

следующие виды детской деятельности: коммуникативная, игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская.

В течение дня дети могут взять любую информацию из кармашков лэпбука. Красочное оформление дидактических заданий, мини-книжечек, различных игр привлекает детей, и они погружаются в творчество и изучение чего-то нового. Таким образом, информация, представленная, в лэпбуке выполняет познавательную и развивающую функцию.

План работы над изготовлением лэпбука «Времена года»

1. **Игра «Память»** (В окошке расположены картинки с изображением времени года, перед ребёнком выкладывают от 3 до 5 картинок, он внимательно смотрит на картинки, после закрывает глаза. Картинки меняют местами и после просят разложить картинки в последовательности, которую он запомнил)

2. **Творческое задание «Окошко»** (В кармашке расположены квадратики-окошки с изображением четырех времен года и несколько серий картинок с соответствующей тематикой (изменения природы, животные и птицы, люди, работающие на земле, развлекающиеся дети). Задача ребенка подобрать картинки и предметы, соответствующие определенному времени года, вспомнить характерные особенности данного времени года, описать его).

3. **Календарь природы.** (В окошке расположен круг, разделенный на 4 разноцветные части, на который выкладываются четыре картинки с изображением разного времени года. Дети соотносят каждую часть с определенным цветом ко времени года. В процессе игры закрепляется счет от 1 до 4 и последовательность времен года. К временам года добавляются месяцы в определенной последовательности. В процессе игры формируются представления о том, что год делится на четыре времени года – на три месяца, а также закрепляется счет от 1 до 12.)

4. **Карточки с животными и птицами** (В окошке находятся картинки с изображением перелетных птиц и зимующих. Ребенку дается задание разделить их).

5. **Рассказ по картинкам.** (В окошке находятся картинки с изображением разных времен года. По 3 картинки на каждое время года, всего 12 картинок. Ребенку предлагается составить рассказ по картинке).

6. **Блокнот «Приметы»** (В окошке находится 12 карточек с названиями месяцев. на каждой карточке дети рисуют какие изменения произошли в природе. Таким образом создают свой блокнот наблюдений)

7. **Дидактическая игра «Найди отличия?»** (В окошке находятся картинки с отличиями с изображением времени года . Ребенку дается задание найти эти отличия и посчитать их. Например на одной картинке листья на дереве зеленого цвета , на второй- зеленого и желтого).

8. **Загадки.** Снеговик, листик, цветок, солнышко с загадками (В окошке расположены фигурки снеговика, листика, цветка и солнышка. На них написаны загадки, которые загадывает воспитатель)

Рассмотрим еще один пример изготовления лепбука на тему: «Лето».

Содержание работы над изготовлением лепбука «Лето»

Данное пособие предназначено для детей среднего возраста и является особой формой организации учебного материала. В лепбуке предусмотрены задания, как для совместной игры и занятий со взрослым, так и для самостоятельной деятельности детей.

Цель лепбука: Обобщение и систематизация представлений детей о лете.

Задачи:

- закреплять знания дошкольников о летних признаках явлений природы;
- обогащать представления детей о правилах безопасности летом;
- развивать речь путем заучивания стихотворений, рассматривания картин, отгадывания загадок;
- воспитывать эмоциональный отклик, любознательность, интерес и заботливое отношение к живой и неживой природе;
- развивать мышление, внимание, усидчивость, мелкую моторику рук;
- формировать познавательный интерес детей.

Совместное составление плана: «Что мы хотим узнать времени года лето?»
Ребята предложили разные варианты: почитать книжки, посмотреть картинки, провести наблюдения. Перед детьми была озвучена проблема: накапливается много разной информации, а как же можно её всю запомнить? Дети предложили нарисовать картинки, сделать книжку-малышку и т.д.

В лэпбук вошли следующие элементы: стихи и загадки о лете, картинки-карточки с признаками лета, дидактические игры, конверт с игрой-пазлом «Собери картинку».

Оформление каждого кармашка было распределено между детьми всей группы.

План, который составили по изучению темы, был конкретизирован: в какой день недели чем будем заниматься, кто отвечает за оформление того или иного материала (раздела). В течение недели лэпбук заполняется. Ребята были довольны полученными результатами

План работы над изготовлением лэпбука «Лето»

1.Первый раздел(окошко): Дидактическая игра «Виды спорта» (В окошке находятся картинки с изображением разных видов спорта. Дети рассматривают картинки и после называют только летние виды спорта. Воспитатель подробно рассказывает о видах спорта). *Цель игры:* Закреплять знания детей о спорте и о спортивном инвентаре, закреплять знания детей летних видах спорта. *Задачи:* Активизировать речь детей за счёт: названий видов спорта. Обогащать словарный запас детей новыми названиями. Развивать слуховое и зрительное внимание, мышление. Воспитывать желание общаться со взрослыми, помогать друг другу.

2.Второй раздел (окошко): Дидактическая игра «Назови лишнее» (В окошке находятся картинки с изображением одежды, соответствующей разному времени года. Перед ребенком кладут 4 карточки, одна из них не

соответствует времени года «Лето». Ребенок выбирает лишнее изображение, которое не относится к летней одежде и объясняет свой выбор). **Цель игры:** Развивать монологическую и диалогическую формы речи детей. **Задачи:** Активизировать речь детей за счёт: названий летней одежды; использования прилагательных, обозначающих цвет, форму; обобщающих слова. Обогащать словарный запас детей новыми названиями одежды. Развивать слуховое и зрительное внимание, мышление. Воспитывать желание общаться со взрослыми, помогать друг другу.

3.Третий раздел (окошко): Безопасность летом (Перед ребенком на столе разложены картинки безопасного поведения в летнее время года. Ребенок может рассказать как нужно себя вести летом. Перед выполнение данного задания проводится предварительная работа с детьми в виде бесед и просмотра видео презентаций о безопасном поведении летом). **Цель игры:** формировать у детей представления о необходимости соблюдения элементарных правил безопасности в летний период. **Задачи:** Активизировать речь детей. Обогащать словарный запас детей новыми лексическими единицами . Развивать слуховое и зрительное внимание, мышление. Воспитывать желание общаться со взрослыми, помогать друг другу.

4.Четвертый раздел (окошко): Отгадай загадку (Воспитатель читает загадку, а ребенок должен найти среди картинок отгадку. В окошке находятся соответствующие ответам картинки: солнце, пляж, радуга, бабочка, роса, малина, ягоды). **Цель игры:** Продолжить обучать отгадыванию загадок. **Задачи:** уточнять представления детей о загадках, учить отгадывать описательные загадки, закреплять знания о лете.

5.Пятый раздел (окошко): Назови признаки (Перед детьми картинки с изображением признаков времени года –лето. Ребенок называет признак и описывает картинку). **Цель игры:** Расширить знания о летнем сезоне, учить описывать лето и сравнивать его с другими временами года.

Задачи: расширять запас существительных в активном словаре, развивать память, быстроту реакции.

6.Шестой раздел (окошко): Насекомые (Перед ребенком насекомые, которые ползают и летают. Ребенок называет какие насекомые могут летать, а какие ползать. Описывает их.) **Цель игры:** расширять и уточнять знания о насекомых, об их существенных признаках. **Задачи:** обобщать представления о многообразии насекомых, о приспособлении к условиям жизни; способствовать развитию наблюдательности, внимания, памяти, мышления; активизировать и расширять словарный запас; развивать связную речь.

7.Седьмой раздел (окошко): Собери пазл (Перед детьми пазлы картин «Лето», ребенку дается задание собрать пазл, после – описать полученное изображение). **Цель игры:** развивать мелкую моторику рук, учимся соединять части предметов в одно целое. **Задачи:** Формировать познавательные действия; Формировать первичные представления об объектах окружающего мира (цвет, материал и др.) Развивать познавательные интересы детей; Развивать сенсорное развитие; Развивать внимания, памяти, выделять характерные признаки предмета. Развивать творческие способности детей; Развивать самостоятельность.

8.Восьмой раздел (окошко): Дидактическая игра «Летние праздники» (В окошке картинки с изображением разных праздников. Детям дается задание сначала выбрать картинки на которых изображены только летние праздники. После дети их называют и описывают. Для выполнения данного задания проводится предварительная работа с детьми в виде бесед и просмотра видео презентаций о летних праздниках). **Цель игры:** обобщение знаний детей о летних праздниках. **Задачи:** повысить познавательную активность воспитанников, развивать интерес к самостоятельной поисковой деятельности, развивать память, мышление. Обогащать словарный запас детей. Развивать монологическую речь.

План работы над изготовлением лэпбука «Осень»

1. Дидактические игры:

Дидактическая игра «Собери урожай» (В окошке находятся картинки с изображением фруктов и овощей. Дети рассматривают картинки и после называют отдельно названия фруктов и овощей. Воспитатель дает задание детям собрать корзину только из фруктов, овощей или ягод.)

Дидактическая игра «Собираемся на прогулку» (Перед ребенком расположены карточки с изображением одежды. Дети выбирают в каком порядке и какой предмет одежды они должны одеть на прогулку.)

«Соберём грибочки» (В окошке находятся изображения частей грибов (ножки и шляпки). Детям необходимо подобрать к каждой шляпке свою ножку и назвать гриб).

Дидактическая игра «Разложи листочки» (Перед ребенком расположены разные деревья (вырезанные из картона) и листья с этих деревьев. Воспитатель дает задание ребенку прикрепить лист к соответствующему дереву.)

Дидактическая игра «Перелетные птицы» (Воспитатель раскладывает перед ребенком на столе картинки на которых изображены перелетные птицы (5 карточек), затем предлагает ребенку закрыть глаза, а сам в это время убирает одну карточку. Ребенок открывает глаза и называет какая птица улетела.)

2. **Стихи про осень** (Перед ребенком находится мнемотаблица. Воспитатель читает стихотворение и разбирает его вместе с ребенком с помощью мнемотаблицы. Затем ребенок пробует сам повторить это стихотворение опираясь на мнемотаблицы).

3. **Загадки** (Воспитатель читает загадку, а ребенок должен найти среди картинок отгадку. В окошке находятся соответствующие ответам картинки: туча, дождь, лужа, листики).

4. **Собери пазл** (Перед детьми пазлы картин «Осень», ребенку дается задание собрать пазл, после – описать полученное изображение).

5. **Картинки с приметами** (Воспитатель предлагает ребенку картинки с изображением сезонных явлений. Ребенок выбирает картинки, на которых изображены только явления осени, и называет их.)

План работы над изготовлением лэпбука «Весна»

1.Весенние месяцы (Перед ребенком расположены картинки с весенними месяцами. Вместе с воспитателем ребенок выделяет признаки каждого месяца, пытается их запомнить. Далее ребенок располагает картинки с названиями месяцев по порядку и описывает их сам).

2.Признаки весны (Перед детьми картинки с изображением признаков времени года –весна. Ребенок называет признак и описывает картинку).

3.Загадки (Воспитатель читает загадку, а ребенок должен найти среди картинок отгадку. В окошке находятся соответствующие ответам картинки: (Дождь, подснежник, ручеек, птенцы, тюльпан).

4. Стихи о весне (Перед ребенком находится мнемотаблица. Воспитатель читает стихотворение и разбирает его вместе с ребенком с помощью мнемотаблицы. Затем ребенок пробует сам повторить это стихотворение).

5.Весенние цветы (Перед ребенком расположены карточки с изображением весенних цветов. Воспитатель дает описание какого-то определённого цветка (цвет и количество лепестков, где растет и т.д.) Ребенок пытается отгадать, что это за цветок и показывает карточку с изображением этого цветка).

6.Цветение весной (Перед ребенком расположены части цветков-первоцветов стебель, цветок, листья). Ребенку необходимо собрать цветы – первоцветы из частей)

7.Что делают животные весной? (Перед ребенком расположены карточки с изображением животных леса. Воспитатель показывает животное и спрашивает, что делает это животное. Ребенку необходимо

подобрать и назвать слова действия. (Медведь (что делает?) переваливается, просыпается, косячит ит.д.))

8. Праздники весной (В окошке картинки с изображением разных праздников. Детям дается задание сначала выбрать картинки на которых изображены только весенние праздники. После дети их называют и описывают. Для выполнения данного задания проводится предварительная работа с детьми в виде бесед и просмотра видео презентаций о весенних праздниках).

9. Пословицы и поговорки (Перед ребенком картинки с изображением весны. Воспитатель называет пословицу и поговорку, и вместе с ребенком ее обсуждают. (Матушка Весна – всем красна. В апреле земля прет.))

10. Весенний гардероб (В окошке находятся картинки с изображением одежды, соответствующей разному времени года. Перед ребенком кладут 4 карточки, одна из них не соответствует времени года «Весна». Ребенок выбирает лишнее изображение, которое не относится к летней одежде и объясняет свой выбор) .

11. Математические пазлы (Перед детьми пазлы картин «Весна», все элементы пазла перевернуты, на обратной стороне каждого элемента цифры от 1 до 10, ребенку дается задание собрать пазл- цифры по порядку, после – описать полученное изображение).

План работы над изготовлением лэпбука «День Победы»

1. «**Стихи о войне**» (В окошке расположены карточки со стихами о войне (С. Михалков «Нет войны», А. Терновский «Обелиски», Т. Белозеров «День Победы», А. Усачев «Что такое День Победы?»). Карточки зачитывает детям воспитатель для дальнейшего обсуждения и заучивания одного из стихотворений наизусть по выбору детей).

2. **Города герои** (В окошке находятся карточки с изображением городов-героев ВОВ с кратким описанием. Карточки используются как наглядный материал для рассказа воспитателя о городах-героях).
3. **Раскраски** (В окошке – раскраски с изображением Солдатов, военной техники (танки, машины, ракеты), праздничного салюта, городов-героев, памятников).
4. **Военная техника** (В окошке расположены картинки с изображением военной техники и кратком описании на обратной стороне. Воспитатель проводит беседу по этим карточкам, рассказывая подробно о видах военной техники и их краткое описание. После ребятам дается задание разделить картинки с изображением военной техники по видам).
5. **Памятные даты** (В окошках находятся картинки с памятными датами. Картинки используются для беседы с детьми, которую проводит воспитатель. После задаются вопросы какие даты дети запомнили, чем они знаменательны, какая дата запомнилась больше всего и почему? И т.д. Даты:

22 июня – День воинской славы России. День памяти и скорби – начало Великой Отечественной войны

22 июня 1941 г. – В первый день войны советскими летчиками было совершено 16 воздушных таранов немецких самолетов

10 июля 1941 г. – 9 августа 1944 г. – Битва за Ленинград

30 сентября 1941 г. – 20 апреля 1942 г. – Битва под Москвой

17 июля 1942 г. – Начало Сталинградской битвы

27 января – День воинской славы России. День снятия блокады Ленинграда (1944)

9 мая – День воинской славы России, День Победы

6. **Оружие** (В окошке расположены картинки с изображением разных видов оружия и кратком описании на обратной стороне. Воспитатель проводит беседу по этим карточкам, рассказывая подробно о видах

оружия и их краткое описание. После ребятам дается задание разделить картинки с изображением военного оружия по видам).

7. **Символы войны** (В окошке расположены картинки с изображением разных символов войны (Знамя Победы, Орден «Победа», Орден Славы, Вечный огонь, Скульптура «Родина-мать зовёт!», Красная гвоздика, Георгиевская лента) с кратким описанием на обратной стороне. Воспитатель проводит беседу по этим карточкам, рассказывая подробно о символах войны. После задаются вопросы какие символы дети запомнили , чем они знаменательны, какой символ запомнился больше всего и почему?).

В перспективе планируется работа по изготовлению индивидуальных Лэпбуков исходя из интересов детей, когда каждый ребенок в течение определенного времени изготавливает свою книжку, а потом презентует её детям группы . В результате получится целая выставка лэпбуков

Заключение (Выводы)

Результаты наблюдения педагогического процесса показали, что дети стали активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, проявлять интерес к участию в совместной деятельности. Значительно вырос познавательный интерес, любознательность, самостоятельность и инициативность в решении поставленных задач

Таким образом, видим, что метод «Лэпбук» актуален и очень эффективен. В использовании данного метода происходит формирование субъектной позиции у ребёнка, раскрывается его индивидуальность, реализуются интересы и потребности, что в свою очередь способствует личностному развитию ребёнка. Это соответствует социальному заказу на современном этапе. Лэпбук - это не просто метод, помогающий закрепить и отработать полученные знания, это полет фантазии, который может дать непредсказуемые результаты, это исследование, которые однажды начавшись, будет продолжаться всю жизнь. Задача педагога лишь придавать воспитанникам уверенности в своих силах и правильно мотивировать на открытие новых горизонтов. В заключении хочется отметить, что данная форма работы помогает создать условия для поддержки детской инициативы и творчества в группе. В процессе такого творчества ребенок становится не только создателем своей собственной книги, но и дизайнером, художником-иллюстратором, сочинителем собственных историй, загадок, стихотворений. Такая увлекательная форма работы создает условия для развития личности, мотивации и способностей ребенка.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства науки и образования РФ от 17 октября 2013г. №1155)
2. Пироженко Татьяна. Лэпбук «Золотая осень» // Дошкольное образование. 2014. №11; 12
3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.
4. Кашицева О.А. Что такое лэпбук. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://konkurs-dlya-pedagogov.info/seminar-praktikum-dlya-pedagogov-cto...>
5. Мартынова Н.Т. Лэпбук как вид совместной деятельности взрослого и детей. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/proekt-lepbuk-prednaznachen-dlya-sovmestnoy-deyateln...>

Приложение

«Лето»



«Весна»



«Осень»



«День Победы»



«Времена года»

